

Meisterkonzerte Wiesbaden Saison 2025/26

– Pressemappe –

Pressekontakt:

Wiesbaden Musik GmbH

Caroline Lazarou

Leitung Kommunikation & Marketing

Tel.: 0 67 23 / 91 77 – 15

lazarou@meisterkonzerte-wiesbaden.de

Inhalt

Pressemitteilung – Mit der Bitte um Veröffentlichung –	3
Acht Abonnementkonzerte	4
Drei Sonderkonzerte	6

Pressemitteilung

– Mit der Bitte um Veröffentlichung –

Die neue Konzertsaison 2025/26 im Kurhaus Wiesbaden

Oestrich-Winkel, 23.4.2025 – Seit vielen Jahrzehnten stehen die Meisterkonzerte Wiesbaden für besondere Musikerlebnisse und einzigartige Konzertmomente, die begeistern. So darf auch die neue Saison 2025/26 hervorragende Künstlerinnen und Künstler präsentieren, die in **acht abwechslungsreichen Abonnementkonzerten** und **drei einzigartigen Sonderkonzerten** für erstklassigen Musikgenuss im Kurhaus Wiesbaden sorgen. Für die kommende Konzertsaison sind ganz unterschiedliche internationale Klangkörper und Ensembles eingeladen, die die große Bandbreite der klassischen Musik erlebbar machen – von großer Sinfonik über satten Blechbläsersound bis hin zu strahlendem Knabenchorgesang. Sie alle bringen vielfältige und spannende Konzertprogramme mit besonderen thematischen Schwerpunkten auf die Bühne: Ganz im Zeichen Tschaikowskis steht etwa der Eröffnungsabend mit der Pianistin **Olga Scheps** und dem **Armenischen Nationalorchester**, rauschende Rhythmen erobern das Kurhaus im Klavierabend mit **Hayato Sumino** und im Konzert mit **Gabriela Montero** und den **Stuttgarter Philharmonikern** und Stargeiger **Daniel Hope** nimmt sein Publikum mit auf eine ganz persönliche, musikalische Reise nach Irland. In drei Sonderkonzerten erwartet das Publikum weitere besondere Höhepunkte: das unterhaltsame Weihnachtsspecial anlässlich des 40-jährigen Jubiläums des **Ukulele Orchestra of Great Britain**, ein stimmungsvoller **musikalisch-literarischer Abend** zu **Erich Kästner** sowie die gefeierte **Komödie „Chocolat“**, die aufgrund der großen Nachfrage im vergangenen Jahr erneut ins Programm mit aufgenommen wurde.

Saisoneröffnung:

Eröffnet wird die Konzertsaison am **27. November um 20 Uhr** mit der Pianistin **Olga Scheps** und dem **Armenian State Symphony Orchestra** unter der Leitung von **Sergey Smbatyan**. Es ist ein Werk von majestätischer Schönheit und tief empfundenem Ausdruck, das in Olga Scheps Händen seine ganze Strahlkraft entfaltet: **Pjotr Tschaikowskis erstes Klavierkonzert**. Hat es zu Tschaikowskis Lebzeiten noch für reichlich Diskussionsstoff gesorgt, erfreut sich das Werk heute großer Beliebtheit. Weniger bekannt, aber nicht minder faszinierend ist **Tschaikowskis erste Sinfonie**, die den Beinamen „Winterträume“ trägt. Den frostigen und zugleich russischen Winter fängt er damit in musikalischen Bildern ein, die das Armenian State Symphony Orchestra unter der Leitung von Sergey Smbatyan zum diesjährigen Saisonauftakt im Wiesbadener Kurhaus zum Leben erweckt.

Premiumpartner der „Meisterkonzerte Wiesbaden“ ist **LOTTO Hessen**. Zudem fungiert **Ferrero** als Konzertpate. **hr2-kultur** präsentiert ausgewählte Konzerte der Saison.

Vorverkaufsstart ab 23.4.2025 | Mit einem Abonnement spart man bis zu 28 % gegenüber dem Einzelpreis.

Kartenbestellungen und Programminformationen:

Tel.: 0 67 23 / 60 21 70 (Mo - Fr 9.30 - 17 Uhr) | www.meisterkonzerte-wiesbaden.de

Saisonbroschüre 2025/2026: www.shorturl.at/ejlf

Pressefotos zum Download: www.meisterkonzerte-wiesbaden.de/service/presse/

Acht Abonnementkonzerte

27.11.2025 **Romantische Winterträume**

20 Uhr Olga Scheps, Klavier
Armenian State Symphony Orchestra
Sergey Smbatyan, Leitung

Pjotr Tschaikowski Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

Pjotr Tschaikowski Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 „Winterträume“

21.12.2025 **Weihnachten mit den Regensburger Domspatzen**

19 Uhr Regensburger Domspatzen
Benjamin Appl, Bariton
Christian Heiß, Domkapellmeister

Weihnachtliche Motetten u. a. von **Felix Mendelssohn Bartholdy** und **Max Reger** sowie Weihnachtschoräle und traditionelle Lieder von **Johann Sebastian Bach, Engelbert Humperdinck, Michael Praetorius** und weiteren

1.1.2026 **Neujahrskonzert zwischen Eleganz und Ekstase**

15:30 Uhr Anastasia Kobekina, Violoncello
hr-Sinfonieorchester
Vitali Alekseenok, Leitung

Bedřich Smetana Ouvertüre „Die verkaufte Braut“

Friedrich Gulda Cellokonzert

Zoltán Kodály Tänze aus Galánta

Maurice Ravel La Valse M. 72

21.1.2026 **I Got Rhythm**

20 Uhr Hayato Sumino „Cateen“, Klavier

George Gershwin I Got Rhythm Variations • 3 Preludes • Rhapsody in Blue •
Werke aus „The Great American Songbook“

Die Werke von George Gershwin sind arrangiert von Hayato Sumino und
werden teilweise ergänzt durch Improvisationen des Pianisten.

Maurice Ravel La Valse M. 72 • Pavane pour une infante défunte

Igor Strawinsky Der Feuervogel (arr. von Guido Agosti)

14.3.2026 **Rauschende Rhythmen**
19 Uhr Gabriela Montero, Klavier
Stuttgarter Philharmoniker
Andrey Boreyko, Leitung

Alberto Ginastera Tänze 1, 2 & 4 aus dem Ballett „Estancia“
Gabriela Montero Klavierkonzert Nr. 1 „Latin Concerto“
Hector Berlioz Symphony fantastique op. 14

12.4.2026 **Best of Brass**
19 Uhr Blechbläser der Berliner Philharmoniker
Sarah Willis, Horn & Moderation

Werke von **Richard Strauss, Claude Debussy, Dmitri Schostakowitsch, Franz Schubert, Edward Elgar** und weiteren

10.5.2026 **Zwei mal Fünf**
19 Uhr Lukas Sternath, Klavier
Kammerakademie Potsdam
Kerem Hasan, Leitung

Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73
Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

28.5.2026 **Irish Roots**
20 Uhr Daniel Hope, Violine
Ensemble AIR:
Simos Papanas, Violine
Nicola Mosca, Violoncello & Harfe
Emanuele Forni, Laute
Markellos Chryssicos, Cembalo
Michael Metzler, Perkussion

Irische Traditionals und Barockmusik von **Thomas Roseingrave, Henry Purcell, James Oswald, Turlough O'Carolan** und weiteren

Drei Sonderkonzerte

6.12.2025 **40 Jahre Ukulele Orchestra of Great Britain**

19 Uhr The Ukulele Orchestra of Great Britain

The Ukulele Orchestra of Great Britain: das Weihnachtsspecial

Werke von **David Bowie, Paul Simon, Pjotr Tschaikowski** sowie alte und neue Weihnachtshits

22.2.2026 **Gestatten, Kästner!**

19 Uhr Walter Sittler, Rezitation & Schauspiel

Lea-Marie Sittler, Gesang

Die Sextanten

Eine literarisch-musikalische Revue mit Lea-Marie & Walter Sittler & Die Sextanten

31.5.2026 **Chocolat!**

19 Uhr Neuauflage aufgrund der großen Nachfrage!

Ann-Kathrin Kramer, Schauspiel

Harald Krassnitzer, Schauspiel

Les Manouches Du Tannes

Eine literarische Komödie mit Schauspiel und Musik von Django Reinhardt